

# SETAGAYA JUNIOR ACADEMY & COLLEGE



## 世田谷ジュニアアカデミー&カレッジ

多様なスポーツ活動を通して  
子どもの体力・基礎運動能力の向上に取り組むとともに、  
団体行動の中での規律性・積極性・協調性といった心(人格)の  
成長を育み、子どもが自らの夢を実現できる人間力の形成をめざします。



申込期間 **2024 2/7 ▶ 2/22**

活動期間 **2024年4月~2025年3月**

**申込方法** 世田谷区スポーツ振興財団のホームページより  
お申込み頂き、申込締切後、抽選となります  
▶ 詳細は「世田谷ジュニアアカデミー&カレッジ」  
ホームページをご覧ください



**対象** 年少~高校3年生 ※種目によって異なります

**問合せ先** 公益財団法人世田谷区スポーツ振興財団 ☎3417-2811  
世田谷ジュニアアカデミー&カレッジ担当 ※平日9:00~17:00

※器械運動アカデミー(希望丘地域体育館)及び千歳ダンスカレッジ・  
希望丘チアダンスカレッジは区立千歳温水プール管理事務所 ☎3789-3911



### アスレティクスアカデミー

区立総合運動場 陸上競技場

総合監修 **高野 進**  
400m前日本記録保持者



### フットボールアカデミー

区立総合運動場 陸上競技場・体育館

総合監修 **北澤 豪**  
元サッカー日本代表



### 器械運動アカデミー

区立総合運動場 体育館 区立希望丘地域体育館

総合監修 **水鳥 寿思**  
体操男子日本代表監督



### Giants Method ベースボールアカデミー

区立総合運動場 野球場

総合監修 **河本 育之**  
元読売ジャイアンツ投手



### Lifesaving Spirit スイミングアカデミー

温水プール(区立総合運動場、区立玉川中学校、区立烏山中学校、区立梅丘中学校)

総合監修 **飯沼 誠司**  
全日本選手権 アイアンマンレース5連覇



### テニスアカデミー

テニスコート(区立総合運動場、区立大蔵第二運動場)

総合監修 **坂井 利彰**  
元全豪オープン出場



### STRA 新体操アカデミー

区立総合運動場 体育館

総合監修 **田中 琴乃**  
元新体操オリンピック日本代表



### 千歳ダンスカレッジ

区立千歳温水プール 集会室

総合監修 **madoRi**  
2016リオデジャネイロオリンピック・パラリンピック閉会式ダンサー出演



### 希望丘チアダンスカレッジ

区立希望丘地域体育館

総合監修 **モリユキ(森 夕希子)**  
日本チアダンス協会(JCDA)公認インストラクター



P2 世田谷文学館 P2 せたがや国際交流センター P2 生活工房 P3 音楽事業部 P3 世田谷パブリックシアター P4 世田谷美術館 P4 世田谷区スポーツ振興財団

本紙は1月17日時点の情報です。掲載内容は変更となる場合があります。ホームページ等で最新の情報をご確認ください。

発行 公益財団法人 せたがや文化財団 世田谷区太子堂4-1-1 ☎5432-1501 HP https://www.setagaya-bunka.jp  
編集 公益財団法人 世田谷区スポーツ振興財団 世田谷区大蔵4-6-1 ☎3417-2811 HP https://www.se-sports.or.jp

**割引換券** 観覧料 世田谷文学館 2階展示室 開催中~2月4日④  
江口寿史展 ノット・コンプリートッド 一般1,000~900円 ▶ 詳細は P2 へ  
65歳以上、高校・大学生600~500円 小・中学生300~250円 ※障害者手帳をお持ちの方500~450円  
※本券を受付までお持ちいただくと、同伴者全員が割引料金でご利用になります ※他の割引との併用はできません

**割引換券** 観覧料 世田谷美術館 1階展示室 2月17日④~4月7日④ ▶ 詳細は P4 へ  
美術家たちの沿線物語 小田急線篇  
各料金より100円割引 ※本券を世田谷美術館窓口までお持ちいただくと、同伴者全員が割引料金でご利用になります  
※本券をご利用される方は、当日窓口にて当日券をご購入ください。会場内混雑の際には、お待ちいただくことがあります

入会金・年会費 無料

お得な割引特典  
をご用意!  
区民限定  
**せたがやアーツカード**  
※区内在住の15歳以上の方  
せたがやアーツカード事務局 ☎5432-1548(10:00~19:00)



オンライン  
申込は  
こちらから



# せたがやジュニアオーケストラ(SJO) 第14回定期演奏会

3.27(水) 18:30 渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール (最寄駅:渋谷駅)

第17回ハチャトゥリアン国際指揮者コンクールで優勝し、現在最も注目されている若手指揮者・出口大地氏を招き、チャイコフスキー交響曲第5番に挑戦！ “チャイ5”と言えば、各楽器の聴かせどころが多い曲目で、特に第2楽章冒頭のホルンソロは印象的です。ホルンパート8名でオーディションを実施してソリストを決める等、団員数が多いSJOならではのやり方で曲作りをし、練習を重ねています。この一年の集大成を、どうぞお聴き逃しなく♪

今年度は姫路市ジュニアオーケストラとの合同演奏会や、オータムコンサートのアンサンブルで技術を磨いてきました。夏の合宿ではパートを越えた絆も深まり、ますます毎回の練習が待ち遠しくなりました。現在、3月の定期演奏会に向け、先生方や仲間たちからのアドバイスを理解し、より良い演奏ができるように日々努力をしています。交響曲第5番では、先生方から学んだことを生かしたいと思えます。各パートのソロは一人ひとりが何度も練習してきましたので、ぜひご注目ください！ 皆さまのご来場を心よりお待ちしております。

清水真帆(ホルン・中学校2年生)

出 出口大地(指揮) せたがやジュニアオーケストラ  
音楽監督 池辺晋一郎  
曲 池辺晋一郎: 次の時代のための前奏曲 (2011年SJO委嘱作品)  
チャイコフスキー: 交響曲第5番 短調 作品64 他  
¥一般 1,500円/●1,000円 ※未就学児入場不可



## 音楽と新たに 出会うための トークイベント

# マイプレイリスト

稲垣えみ子×柳家花緑

3.21(木) 19:00 生活工房セミナールームAB (東急田園都市線・世田谷線 三軒茶屋駅)

定先着60名 ¥自由席 1,000円 絶賛受付中  
事前申込制・オンライン 詳細・申込みはせたおんHPから

## せたがやジュニアオーケストラ 2024年度 新入団員募集!

SJOでは、音楽とともに奏でる仲間を募集します。オーケストラの一員となって、一緒に音楽を創り上げませんか♪

応募締切 1月31日(必着)

まもなく締切!

詳細はSJOのホームページをご覧ください HP: https://s-j-o.jp

## せたがや名曲コンサート

# ベートーヴェン「交響曲第9番」

2.18(日) 14:00 昭和女子大学 人見記念講堂 (東急田園都市線・世田谷線 三軒茶屋駅)

世田谷フィル、世田谷区民合唱団が、巨匠 尾高忠明を迎えての7年ぶりの「第九」。コロナ禍、開催直前の中止を乗り越え粛々と歩みを進めてきた両団が、解放感あふれる「歓喜の歌」を響かせます。

尾高忠明(指揮) 迫田美帆(ソプラノ) 向野由美子(メゾ・ソプラノ) 清水徹太郎(テノール) 上江隼人(バリトン) 世田谷フィルハーモニー管弦楽団 世田谷区民合唱団

曲 ベートーヴェン:「プロメテウスの創造物」序曲/交響曲第9番二短調[合唱付き]

¥S席 2,000円 一般 S席 2,500円/A席 1,000円(A席は割引無し) ※未就学児入場不可

## 2.4(日) 16:00 烏山区民会館ホール (京王線 千歳烏山駅)

一つのジャンルを築くほど、多くの人を魅了する津軽三味線。しかし、津軽民謡の面白さはそれだけではありません！ 唄と踊りと三味線が一体となった迫力ある世界を、方言詩人・伊奈かつぺいさんの津軽弁とともにお届けします。本場・青森の風土を感じる楽しいひとときを！

伊奈かつぺい(司会) かすみ(津軽民謡歌手) 山上進(津軽三味線・尺八・横笛) 石川流二代目 石川久美子社中(津軽手踊り) 他

曲 津軽じょんから節 津軽よされ節 津軽小原節 津軽あいや節 津軽三下がり 他

¥S席 4,000円 一般 4,500円 2,000円 ※未就学児入場不可

## シリーズ 和・華・調 第6回

# 津軽民謡の世界

よぐ来たねし  
唄と三味線と手踊り

## 『Medicine メディスン』

5月6日(月)~6月9日(日) シアタートラム

演劇界を席巻したエンダ・ウォルシュの最新作を、白井晃の演出で待望の日本初演！ 出演は3人の俳優と1人のドラム奏者のみ。シアタートラムで繰り広げられるユーモアと不安が混在する世界に、どうぞご期待ください。

作 エンダ・ウォルシュ 翻訳 小宮山智津子 演出 白井晃 田中圭 奈緒 富山えり子/荒井康太(Drs)

¥7,200円 一般 7,500円 高校生以下・U24 一般料金の半額

※未就学児入場不可

## 『メディア/イアソン』

3月12日(水)~31日(日) 世田谷パブリックシアター

エウリピデスの傑作として知られる王女メディアの物語が、森新太郎の演出で、新たなギリシャ悲劇として誕生します。

原作「アルゴナウティカ アルゴ船物語」(作=アポロニオス 翻訳=岡道男) 「メディア」(作=エウリピデス 翻訳=中村善也)

脚本 フジノサツコ 演出 森新太郎 出井上芳雄 南沢奈央 三浦宏規 水野貴以 加茂智里

¥S席(1・2階席) 8,800円/A席(3階席) 5,300円 一般 S席 9,000円/A席 5,500円 高校生以下・U24 各一般料金の半額 ※未就学児入場不可

## 『う蝕』

2月10日(土)~3月3日(日) シアタートラム

土砂に埋もれた島を舞台に、実力派俳優6名が織り成す不条理劇。

作 横山拓也 演出 瀬戸山美咲 出 坂東龍汰 近藤公園 網啓永/正名僕蔵 新納慎也/相島一之

¥7,200円/トラムシート 6,200円 一般 7,500円/トラムシート 6,500円 高校生以下・U24 各一般料金の半額

※未就学児入場不可

## Ate9ダンスカンパニー 『EXHIBIT B』『calling glenn』

3月1日(金)~3日(日) 世田谷パブリックシアター

アメリカダンス界の超新星、バットシェバ舞踊団出身のダンサー・振付家ダニエル・アガミ率いるAte9が待望の初来日！ 代表作『EXHIBIT B』と、日本にもファンを持つオルタナティブバンド・ウィルコのグレン・コッチェが音楽を担当する『calling glenn』を本邦初演でお届けします。

振付・構成・演出 ダニエル・アガミ 音楽 オミッド・ワリザデ(『EXHIBIT B』) 音楽・演奏 グレン・コッチェ(『calling glenn』) 出 Ate9ダンスカンパニー

¥4,500円 一般 5,000円 ペア 8,000円 高校生以下 2,000円 U24 2,250円 ※未就学児入場不可

## 地域の物語2024『劇場と地域コミュニティの冒険』演劇上演会

3月16日(土)・17日(日) シアタートラム

台本のないところから、集まった人たちが演劇を立ち上げていくプロジェクト「地域の物語」。今年は『劇場と地域コミュニティの冒険』として、世田谷パブリックシアターが、これまでに世田谷区内の社会福祉法人などと連携し、区内にお住まいの方や働いている方へのインタビューからつくりあげた5つの小作品を一堂に集めて上演します。

¥全席自由・入場無料(要事前予約) 予約・問 世田谷パブリックシアターチケットセンター ☎5432-1515(10:00~19:00) ※ご予約開始日・開演時間ほか詳細は、決定次第、劇場HPにてお知らせいたします

## シアタートラム

4/6(土)~26(金) シス・カンパニー公演『カラカラ天気と五人の紳士』

作 別役実 演出 加藤拓也

出 堤真一 清端淳平 藤井隆 野間口徹 小手伸也 中谷さとみ 高田聖子

¥一般 10,000円 トラムシート 6,000円 ※せたがやアーツカード会員先行・割引はございません ※未就学児入場不可 問 シス・カンパニー ☎5423-5906(平日11:00~19:00)

## シアタートラム

ダンス 3/9(土)~10(日) Co.RuriMito『TOUCH-ふれる-#2』

振付・演出 三東瑠璃 出 青柳万智子 安心院かな 斉藤雅紗冬 児玉彩愛 阪田小波 他

¥整理番号付自由席 通し 5,800円 一般 通し(A・B・C) 6,000円 2枠(A・B・Cから2つ) 5,000円 1枠(A・B・Cから1つ) 4,000円 ※このほか29歳以下、高校生以下、U24料金あり ※艶(A)、韻(B)、姿(C)の順に上演(上演時間は1枠2時間) ※開演時間、料金など詳細は公式HP参照 HP: https://rurimito.com 問 Co.RuriMito contact@rurimito.com

