せたがや 文化・スポーツ 情報ガイド

information guide

Vol.200
2017年12月25日

12月 毎月25日発行

- 世田谷文学館 ・・・P2
- 世田谷美術館 ・・・P3
- 生活工房 ・・・・・・P4
- 音楽事業部・・・・・・・・・・・・・・P5
- 世田谷パブリックシアター・P6・7
- 世田谷区スポーツ振興財団・・P8
- 世田谷パブリックシアター チケットセンター前売情報 P7

発行 公益財団法人 せたがや文化財団 〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1 ☎5432-1501 HP http://www.setagaya-bunka.jp/
編集 公益財団法人 世田谷区スポーツ振興財団 〒157-0074 世田谷区大蔵4-6-1 ☎3417-2811 HP http://www.se-sports.or.jp/

世田谷美術館 休館のお知らせ

世田谷美術館は、改修工事のため来年**1月12日(金)**まで休館中です。※レストランおよびカフェも休業　分館は通常通り開館しております。

予告

ボストン美術館
パリジェンヌ展
―― 時代を映す女性たち ――

パリという魅力あふれる都市に生きる女性、パリジェンヌ。サロンを仕切る知的な女主人、子を慈しむ美しい母、流行を生み出すファッショニスタ、画家のミューズ、そして自ら道を切り開き才能を開花させた画家や女優―その多様な生き方は、今なお私たちを惹きつけてやみません。
本展覧会では、マネの《街の歌い手》をはじめ、ドガやルノワールなど印象派の巨匠が描いた女性の肖像、カサットやモリゾなど女性芸術家による傑作、カルダンやバレンシアガの斬新なドレスからブリジット・バルドーほか映画や舞台で活躍した女優のポートレートまで、ボストン美術館所蔵の多彩な作品約120点を通して、18世紀から20世紀のパリを体現する女性たちの姿に迫ります。

1月13日(土)～4月1日(日)
世田谷美術館 1・2階展示室

[休館日]毎週月曜日 ※ただし、2月12日(月・振替休日)は開館、翌13日(火)は休館
[開館時間]10:00～18:00(入場は17:30まで)
¥一般1,500円 他

前売券発売中! 一般1,500円 ⇒ 1,300円 他
※前売券の発売は1月12日(金)まで

詳細・関連企画 P3をご覧ください。

ご案内 ☎5777-8600(ハローダイヤル)

展覧会公式ホームページ http://paris2017-18.jp/

エドゥアール・マネ《街の歌い手》1862 年頃
Bequest of Sarah Choate Sears in memory of her husband, Joshua Montgomery Sears 66.304

ジョン・シンガー・サージェント
《チャールズ・E. インチズ夫人(ルイーズ・ポメロイ)》1887 年
Anonymous gift in memory of Mrs. Charles Inches' daughter,Louise Brimmer Inches Seton 1991.926

Photographs©Museum of Fine Arts, Boston

レギーナ・レラング《パルテ、パリ》1955 年
Gift of Leon and Michaela Constantiner 2010.429 Münchner Stadtmuseum, Sammlung Fotografie, Archiv Relang

《ドレス(3つのパーツからなる)》
1770 年頃
The Elizabeth Day McCormick Collection 43.1643a-c

伝マルタン・ベルト《ティーセット(箱付)》
1728-29年
Elizabeth Parke Firestone and Harvey S. Firestone, Jr. Collection 1993.520.1-8

ゲアダ・ヴィーイナ
《『ジュルナル・デ・ダム・エ・デ・モード』より、プレート170》1914 年
Gift of Philip Hofer, Esq. 63.2578

パリジェンヌ展担当学芸員のインタビュー掲載
せたがや文化財団広報誌 **せたがやアーツプレス** Vol.12(12月8日発行)
※世田谷文学館、世田谷文化生活情報センター、世田谷パブリックシアター、世田谷美術館(1月13日より)、向井潤吉アトリエ館、清川泰次記念ギャラリー、宮本三郎記念美術館などに配架しています。

次回(1月25日号)は「区のおしらせ」に折り込まれます

企画展

予告

ミロコマチコ いきものたちの音がきこえる

《おやすみ、トナカイ》2015年、ライブペイント、アルフレックスジャパン蔵

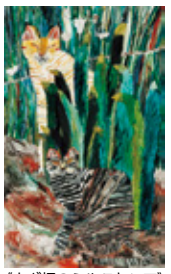
1月20日(土)～4月8日(日)

2階展示室

絵本作家としてのデビュー作『オオカミがとぶひ』(2012年)が、日本絵本賞の大賞に輝いたミロコマチコ(1981～)。その類いまれな色彩感覚と独自の造形表現、豊かな言語感覚によって生み出される作品は、国内外の名だたる絵本賞を受賞してきました。

本展では、大型作品を含む絵画や立体、代表作の絵本原画など、150点以上の作品に最新作を加えて構成し、画家として、絵本作家として、日々創作をつづけるミロコマチコの"今"を切り取ります。ダイナミックな、ライブ感あふれる展示をお楽しみください。

¥一般800(640)円／65歳以上、高校・大学生600(480)円／中学生以下無料
※( )内は20名以上の団体料金
※1月26日(金)は65歳以上無料
※障害者割引あり



《ネギ畑のミルクとシマ》2016年

関連企画

1いきものの音がきこえる ワークショップ
2月3日(土) 14:00～15:30　1階文学サロン
いきものからどんな音がきこえてくるだろう？
ツノがはえる音？　血が流れる音？
みんなで作ってきいてみよう。
出ミロコマチコ、中ムラサトコ(ボイスパフォーマー)
対小学生　定抽選20名　¥無料　締1月20日(必着)
平成29年度文化庁地域の核となる美術館・歴史博物館支援事業

2はえろはえろ いきものの毛 ワークショップ
2月10日(土) 14:00～15:30　1階文学サロン
大きなはだかのいきもの。なんだか寒そう。どんな毛がはえてくるだろう？　毛糸を使ってみんなで毛をはやしてあげよう。
出ミロコマチコ、三國万里子(ニットデザイナー)　対小学生
定抽選20名　¥無料　締1月27日(必着)
平成29年度文化庁地域の核となる美術館・歴史博物館支援事業

申1と2のイベントは、各締切日までに往復ハガキ(欄外記入方法参照、1イベントにつき1枚、年齢も明記、3名まで連名可)で「ミロコマチコ展」係へ

3ライブペインティング
3月24日(土) 18:00～19:30　1階文学サロン
音楽家haruka nakamuraの率いる楽団の演奏と、ライブペインティングのセッションです。(参加ミュージシャンはHP等で告知します)
出ミロコマチコ、haruka nakamura(音楽家)　定150名
¥2,000円(中学生以下無料)
※チケットは完全前売制です。1月20日よりローソンチケットで販売します。〈全国ローソン・ミニストップ／☎0570-000-777(10:00～20:00)／Lコード:36505〉　※小・中学生もチケットの発券が必要です。別途発券手数料等がかかります。当館では購入・発券できませんのでご注意ください

4ミロコマチコ サイン会
2月3日(土)、10日(土) 16:00～　1階ロビー
当日10時から、ショップで図録、書籍をお買い求めのお客様に整理券をお渡しします。
※整理券は商品1点につき1枚、お1人2枚まで
※規定枚数に達し次第配布終了します

5古書トムズボックス
3月3日(土)、4日(日) 11:00～17:00　1階ロビー
絵本編集者の土井章史さんが、これまで買い集めてきた本を特別に販売する、2日間限定のポップアップストアです。

次回企画展

第36回　世田谷の書展

1月4日(木)～14日(日)　1階文学サロン

世田谷区内在住の、現代書壇で活躍する書家が、会派を超えて「世田谷ゆかりの作家たち」をテーマにした新作を一堂に披露します。

¥無料

関連企画

■鑑賞講座
各日とも14:00～15:00
出品書家と鑑賞しながら、見どころや作品をわかりやすく解説します。
①1月10日(水)
講稲村龍谷(日展会友)
②1月12日(金)
講田中栄子(読売書法会理事)
③1月13日(土)
講荒谷大丘(毎日書道展審査会員)
¥無料　申不要。開始時刻に直接会場へ

第34回 世田谷文学賞 入賞者 発表

応募総数＝267名(敬称略)

●随筆 部門(応募者数38名)
一席／田中凡
二席／辻井君伊
三席／木本裕子、池田さか江

●俳句 部門(応募者数81名)
一席／富山光義
二席／影山十二香
三席／長谷川瞳、磯貝由佳子

●詩 部門(応募者数40名)
一席／丸山令子
二席／外山孝和
三席／花潜幸、堀内敦子

●短歌 部門(応募者数44名)
一席／野上卓
二席／新井光雄
三席／田村敦子、誉田恵子

●川柳 部門(応募者数64名)
一席／山田信恵
二席／海道かつ代
三席／柏崎澄子、山口千鶴子

コレクション展

SF・再始動

開催中～4月8日(日)予定　1階展示室

海野十三の直筆資料、特撮映画のゴジラシリーズの台本、SF作家・豊田有恒氏旧蔵の日本SF黎明期を担った仲間たちの書籍など、魅力あふれる世田谷文学館収蔵資料の数々をご紹介します。
¥一般200(160)円／高校・大学生150(120)円／65歳以上、小・中学生100(80)円
※( )内は20名以上の団体料金　※障害者割引あり　※企画展チケットで観覧できます(企画展開催中のみ)

〈どこでも文学館〉ワークショップ「ワン・ミニット・ムービー ～冒険物語をつくろう!～」

1月21日(日) 10:00～16:30　1階文学サロン

タブレットPCを活用してオリジナルの映像作品をつくりあげるプログラムです。
講北阪昌人、本田友美　対小学1年～4年生
定抽選20名　¥無料　申往復ハガキ(欄外記入方法参照、ふりがな・学年も明記、連名不可)で当館イベント担当へ　締1月7日(必着)

割引引換券
観覧料　世田谷文学館　2階展示室　1月20日(土)～4月8日(日)
「ミロコマチコ　いきものたちの音がきこえる」
一般800→700円　65歳以上、高校・大学生600→500円
※本券を受付までお持ちいただくと、同伴者全員が割引料金でご利用になれます　※他の割引との併用はできません

小・中学生は土、日、祝・休日、次の観覧料は無料です。
●世田谷文学館コレクション展　●向井潤吉アトリエ館　●宮本三郎記念美術館
●清川泰次記念ギャラリー

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

記入方法(ハガキ・FAX・メールの申込み)
①イベント名 ②住所 ③氏名(ふりがな) ④電話番号 ※往復ハガキの場合は返信用にも住所・氏名をご記入ください
●宛先は各記事申込み先へ　●重複申込み不可　●特別に条件がある場合は明示します　●個人情報については目的外に使用することはありません
※こすると消える筆記具で記入すると、送信の過程で書かれた文字が消えてしまうおそれがあります。ご記入は、通常のインクペン等でお願いします

世田谷美術館 Art

〒157-0075 世田谷区砧公園1-2　☎3415-6011　ハローダイヤル☎5777-8600　HP http://www.setagayaartmuseum.or.jp/
［開館時間］10:00～18:00（展覧会入場は17:30まで）［休館日］毎週月曜日（月曜日が祝・休日の場合は翌平日）

休館のお知らせ　世田谷美術館は、改修工事のため来年1月12日（金）まで休館中です。※レストランおよびカフェも休業　分館は通常通り開館しております。

企画展

予告 ボストン美術館　展覧会公式ホームページ http://paris2017-18.jp/

パリジェンヌ展 ―時代を映す女性たち―

1月13日（土）～4月1日（日）　1・2階展示室

¥一般1,500（1,300）円／65歳以上1,200（1,000）円／高校・大学生900（700）円／小・中学生500（300）円

※（ ）内は前売料金・20名以上の団体料金　※前売券の発売は1月12日（金）まで。下記の前売情報をご参照ください　※障害者割引あり　※リピーター割引（会期中）：本展有料チケット半券のご提示で2回目以降の観覧料が団体料金になります

前売券発売中！

取り扱い　展覧会公式ホームページ、チケットぴあ、イープラス、ローソンチケット、CNプレイガイド、セブンチケット、楽天チケット 他

2,000枚限定　さらに通常前売券よりもお得な〈グッズセット券〉1,500円も発売中！
※売切れ次第終了　※パリのムーラン・ルージュをモティーフにした色鮮やかなA5サイズのノートと一般前売券1枚のお得なセット。ノートは会期中500円（税込）で販売予定です

メアリー・スティーヴンソン・カサット《縞模様のソファで読書するダフィー夫人》1876年 Bequest of John T. Spaulding 48.523 Photograph©Museum of Fine Arts, Boston

関連企画

1レクチャー「画家として、女として、パリジェンヌとして―ベル・エポックの女性群像」
1月14日（日）14:00～15:30（開場13:30）
講 千足伸行（広島県立美術館 館長）

2レクチャー「アートとオートクチュールの緊密な関係―アメリカ女性とパリジェンヌ」
1月27日（土）14:00～15:30（開場13:30）
講 深井晃子（京都服飾文化研究財団理事、名誉キュレーター）

3ミニレクチャー「30分でよくわかる！パリジェンヌ展のポイント」
1月26日（金）、2月23日（金）、3月30日（金）各日とも 15:30～16:00（開場15:15）
講 塚田美紀（本展担当学芸員）

4トーク「踊るパリジェンヌ―舞台に立った女性たち」
2月12日（月・振替休日）14:00～15:00（開場13:30）
講 芳賀直子（舞踊史研究家）
聞き手：塚田美紀（本展担当学芸員）

5トーク「褐色の肌のパリジェンヌ―エキゾティシズムが生んだミューズたち」
2月24日（土）14:00～15:00（開場13:30）
講 くぼたのぞみ（翻訳家、詩人）
聞き手：塚田美紀（本展担当学芸員）

1～5いずれも　講堂　定140名　¥無料
※手話通訳付　※1・2・4・5は当日13:00から、3は当日15:00から、エントランス・ホールにて整理券を配布します

◆100円ワークショップ「おフランス・フレグランス」
展覧会会期中の毎土曜日 13:00～15:00（随時受付）　創作室
子どもから大人まで、誰でもその場で参加できる工作コーナー。魅惑的なレースやリボンに好みの香りをあわせてサシェ（匂い袋）を作ります。
対 どなたでも　¥1回100円

世田谷美術館×世田谷区民健康村
「美術館から出かけるスケッチの旅3 ～雪山賛歌・雪の彫刻を作ろう」
1月27日（土）、28日（日）1泊2日
群馬県川場村世田谷区民健康村（集合は世田谷美術館）

川場村らしい風景を「美術」という視点で堪能しながらスケッチをする美術館発着のツアーです。今回のテーマは「冬山」。冬の美しさ、春を待つ緑たちの命を感じつつ、スケッチ、そして童心に返って雪の彫刻を作ります。
講 三宅一樹（彫刻家・世田谷美術館美術大学講師）　対 18歳以上の世田谷区在住・在勤・在学者、または川場村在住者　定 先着20名
※最少催行人数15名　¥23,000円（往復バス代・宿泊・食事（朝1、夕1）・保険代を含む）
申 世田谷美術館HP、プログラム＆イベントの申込フォームよりお申込みください。
※詳細はHP参照
実施：世田谷区・世田谷美術館・（株）世田谷川場ふるさと公社

プロムナード・コンサート
山田よしひろピアノリサイタル
2月18日（日）14:00～（開場13:30）　講堂

出 山田よしひろ（ピアノ）　［曲目］ドビュッシー／ベルガマスク組曲、ショパン／華麗なる大円舞曲変ホ長調作品18 他　定 抽選140名　¥無料　申 往復ハガキ（P2記入方法参照、2名まで連名可）で当館へ　締 1月29日（消印有効）
※未就学児入場不可　※詳細はHP参照

第24回 世田谷区民写真展
1月13日（土）～21日（日）10:00～18:00
※15日（月）は休館、21日（日）は16:00まで
世田谷美術館　区民ギャラリー　¥無料
審査員による写真教室（入賞作品講評）
1月21日（日）13:30～15:30（開場13:15）　講堂　定 当日先着140名　¥無料

青木亨平展

《Take the line》イメージ図 2016年

第5回 世田谷区芸術アワード "飛翔"美術部門受賞記念発表
いずれも展覧会は
1月23日（火）～2月4日（日）
10:00～18:00　区民ギャラリー
¥無料

古田和子展

《ぼくらの居場所は海の向こうか森の中、はたまたどこか彼方。》2016年

世田谷美術館 区民ギャラリー

期　間	区民ギャラリーA	区民ギャラリーB
1/13～21	第24回　世田谷区民写真展	
1/23～28	世田谷区障害者施設アート展	第5回　世田谷区芸術アワード"飛翔"美術部門受賞記念発表 青木亨平展／古田和子展　※2月4日（日）まで

※公開は初日の午後から、最終日は16:00頃終了（ただし、主催者により公開時間は異なります）。お問合せは当館総務課まで

割引引換券　観覧料
世田谷美術館　1・2階展示室　1月13日（土）～4月1日（日）
「ボストン美術館　パリジェンヌ展　時代を映す女性たち」
一般1,500→1,400円　65歳以上1,200→1,100円　高校・大学生900→800円　小・中学生500→400円　※本券を受付までお持ちいただくと、同伴者全員が割引料金でご利用になれます　※他の割引との併用はできません

世田谷美術館分館

［開館時間］10:00～18:00（入館は17:30まで）　［休館日］毎週月曜日（月曜日が祝・休日の場合は翌平日）、年末年始（12月29日～1月3日）　¥一般200（160）円／高校・大学生150（120）円／65歳以上、小・中学生100（80）円　※（ ）内は20名以上の団体料金
※障害者割引あり

向井潤吉アトリエ館

〒154-0016　世田谷区弦巻2-5-1　☎5450-9581
HP http://www.mukaijunkichi-annex.jp/

展覧会
向井潤吉1970's-1980's　民家集大成
開催中～3月18日（日）

《大原新雪》［京都府京都市左京区大原］1981年

清川泰次記念ギャラリー

〒157-0066　世田谷区成城2-22-17　☎3416-1202
HP http://www.kiyokawataiji-annex.jp/

展覧会
清川泰次　平面と立体
開催中～
3月18日（日）

《Stainless Object V-3 №4091》1991年　撮影：上野則宏

清川泰次記念ギャラリー内 区民ギャラリー

1/8～14	Calme展　※1月9日（火）は休館
1/16～21	第1回　蒼美術家集団　ファミリー展
1/23～28	第13回　砧ネット美術展

※公開は初日の午後から、最終日は16:00頃終了（ただし、主催者により公開時間は異なります）

宮本三郎記念美術館

〒158-0083　世田谷区奥沢5-38-13　☎5483-3836　HP http://www.miyamotosaburo-annex.jp/

展覧会
第4回 宮本三郎記念デッサン大賞展「明日の表現を拓く」
開催中～3月18日（日）

宮本三郎の郷里・石川県小松市で創設された、デッサンを対象としたコンクールの東京巡回展。入賞、入選作品あわせて約50点を展示します。宮本三郎の作品は小コーナーでの展示となります。

大賞受賞作品　豊田勝美《室内の裸婦》

宮本三郎記念美術館と地域の会 共催
音広場「ニューイヤーコンサート」
1月27日（土）19:30～21:00（開場19:00）
新春の美術館で、作品とともに弦楽四重奏の調べをお楽しみください。
出 アコルディ弦楽四重奏団　定 申込先着50名　¥1,500円（展覧会観覧料含む）
申 下記参照

音と映像で楽しむクラシック講座 vol.36
2月10日（土）13:30～17:00（開場13:00）
ヴェルディ作曲のオペラ「仮面舞踏会」を解説付きでご紹介。
対 どなたでも　定 申込先着50名　¥500円（展覧会観覧料含む）　申 下記参照

申 往復ハガキかメール miyamoto.event@samuseum.gr.jp（P2記入方法参照）で宮本三郎記念美術館「イベント」係へ、または直接ご来館ください（受付時間：開館日の10:00～17:30まで）。　※1イベントにつき1通、2名まで　※詳細はHP参照

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

生活工房 Design

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1キャロットタワー　最寄「三軒茶屋」駅　☎5432-1543
メールinfo@setagaya-ldc.net　HPhttp://www.setagaya-ldc.net/

企画展

開催中～2月4日㊐
9:00-20:00
3F 生活工房ギャラリー

日本の生活の中で息づく「赤」。赤という色は、古代より祝事や魔除けの意味を持ち、日本独自の伝統文化として美しさと豊かさを受け継いできました。
原材料や染織から「赤」に込められた願いを、衣服造形家の眞田岳彦氏とともにひも解いた展覧会『赤をめぐる旅』(2017年4月)に続き、2回目となる今回は、「赤と祝い」の関係を水引を通して考えます。
水引は主に冠婚葬祭の場で使用されていますが、祝いの品に特別な結び方を施すことでその心をあらわしてきたのが、赤い水引です。時を経て、より豪華な装飾が求められるようになり、赤い水引は金糸銀糸の水引へと展開してゆきました。
会場では、赤い水引にかかわる各地を眞田氏がめぐった様子とともに、日本人の「祝う心」や「願い」について、5地域の特徴的な水引の品や、氏が新たに制作した作品を通して紹介します。年末年始の祝事にあわせ、日本人の生活文化としての「祝う心」を見つめ直しませんか?

¥無料　【企画制作】SANADA Studio inc.

眞田岳彦ディレクション／衣服・祝いのカタチ vol.2

赤をめぐる旅 展
祝いの水引結び

水引制作：眞田岳彦

■トークイベント「日本人と祝い」
1月21日(日) 14:00～16:00　生活工房5F
日本人が「祝いの文化」に込めた技と美意識について、民俗学の視点からもゲストを迎えてお話しいただきます。
[登壇者]赤坂憲雄(民俗学者)、眞田岳彦(衣服造形家)
定申込先着40名　¥500円
申電話かメール(欄外記入方法参照、年齢も明記)で生活工房へ

「赤をめぐる旅」── 眞田岳彦
日本の繊維を作品の素材にしてきた私は、これまで、苧麻(からむし)、木綿、羊毛、絹など伝統繊維に関わる土地を訪ねてきたが、今回は「水引の赤」を求めて、京都、金沢、福井、長野、東京を歩いた。
日本人は平安の昔から赤と白の糸を用い、他者への贈り物や祝いの品を大切に結び、喜びの心を伝えてきた。紙を丁寧に縒(よ)りつくられる水引糸の結びには、喜びを分かち合い、心豊かな生活を得ようとした日本人の姿を見ることができる。

イシス編集学校×生活工房
情報編集力連続講座
3日で編集力を身につける

①2月18日(日) ②2月25日(日) ③3月4日(日)
全3回完結　各日14:00～16:30
【会場】①②生活工房5F
③イシス編集学校「本楼(ほんろう)」(世田谷区赤堤)

「情報」を自分自身で収集しながら、新しい見方や、思考方法をワークショップで体験する連続講座です。情報を組み合わせることで、独創的な発想や相手に伝わる表現といった「編集力」の向上を試みます。
[進行]イシス編集学校
定申込先着40名　¥5,000円(全3回分)
申1月5日10時以降、電話かメール(欄外記入方法参照)で生活工房へ
イシス編集学校 HPhttp://es.isis.ne.jp

朗読講座
豊かなことばの世界

1水曜講座(午前・午後)〈名作を読む〉
1月31日、2月7・14・21日
作品：向田邦子著『父の詫び状』
講岩井正(NHK日本語センター)
2木曜講座(午後)〈はじめての朗読〉
1月18・25日、2月1・22日
作品：加納朋子著『モノレールねこ』
講秋山隆(NHK日本語センター)
3金曜講座(午後)〈はじめての朗読〉
1月19・26日、2月2・16日
作品：寺田寅彦著『夏目漱石先生の追憶』
講金野正人(NHK日本語センター)
いずれも生活工房5F
午前クラス：各回10:30～12:30
午後クラス：各回13:30～15:30
ことばの持つ豊かさ、力、輝きを「朗読」を通して体感します。NHK日本語センターアナウンサーが講師となり、声の出し方、読み方などを丁寧に指導します。
定申込先着15名(継続受講の方で定員に達する場合があります)　¥4回分 **18,500円**、一般20,500円　申問(一財)NHK放送研修センター　☎3415-7121(受付時間9:00～18:00)　HPhttp://www.nhk-cti.jp/

国際交流 in せたがや2018

2月10日(土) 13:00～15:30　生活工房4F

昨年の開催風景

在日外国人との文化交流会を開催。アトラクションやお茶・和服着付けなどを体験しながら、互いの理解を深めます。各国大使館の展示ブースもあります。
[共催]世田谷海外研修者の会
¥1,000円(スナック＆ドリンク付)　申電話で世田谷海外研修者の会・津森(☎3324-1408)へ　締1月30日

森・里・海の連環による豊かな海づくり
「レリーフジオラマ」上映会

平日水曜日 各日14:00～15:30　2F八角堂

映像と模型、プロジェクションマッピングの手法で、自然の営みと人の関わりについて紹介します。約5分間の映像を繰り返し上映します(入退場自由)。
¥無料　申不要、直接会場へ

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

記入方法(ハガキ・FAX・メールの申込み)　①イベント名 ②住所 ③氏名(ふりがな) ④電話番号 ※往復ハガキの場合は返信用にも住所・氏名をご記入ください
●宛先は各記事申込み先へ　●重複申込み不可　●特別に条件がある場合は明示します　●個人情報については目的外に使用することはありません
※こすると消える筆記具で記入すると、送信の過程で書かれた文字が消えてしまうおそれがあります。ご記入は、通常のインクペン等でお願いします

音楽事業部 Music

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1キャロットタワー5F　最寄「三軒茶屋」駅　☎5432-1535 (月～金曜日：10:00～18:00)
FAX 5432-1559　メール info@setagayamusic-pd.com　HP http://www.setagayamusic-pd.com/

～音楽は自由をめざすvol.3～
何故に私は日本で歌い続けるのか?

1月21日(日) 14:00　烏山区民会館

子どもの頃から演歌に親しみ、今も演歌を歌い続けているジェロ。彼と同様に日本の歌に魅了され、来日して活動を始める歌手も増えてきています。日本で歌い続ける理由・曲への想いを、「せたがや音楽プロジェクト」代表の佐藤剛がお話を伺いながら進行する、新たなスタイルのコンサートです。

出 ジェロ　大城バネサ　オルリコ
¥ 1,000円　♿ ※未就学児入場可(ひざ上のみ無料)

ジェロ

大城バネサ

オルリコ

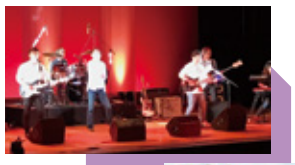
せたがや音楽プロジェクトとは
「世田谷に縁のある音楽家たちの手で、音楽文化を世界へ発信」をテーマに発足した「せたがや音楽プロジェクト」。区内在住のプロの音楽家を中心としたメンバーが様々な公演・イベントを企画・運営し、世田谷の音楽シーンを盛り上げています。

第6回せたがや バンドバトル決勝大会

発売開始 1/9(火)

2月18日(日) 15:00　世田谷区民会館

第6回を迎え、一段とパワーアップしたせたがやバンドバトル。音源審査や2度の予選を経て決定する選りすぐりのバンドが、今回も世田谷で熱いバトルを繰り広げます。



出 予選通過の10団体
審査員 湯川れい子(音楽評論家・作詞家)
鳴瀬喜博(カシオペア3rd)　大木雄高(音楽プロデューサー)
ゲスト 鈴木聖美
¥ 全席自由　前売 800円　当日 1,000円
♿ ※未就学児入場可(ひざ上のみ無料)

鈴木聖美

せたがや名曲コンサート「ラ・ボエーム」

2月4日(日) 14:00　昭和女子大学人見記念講堂

故芥川也寸志氏の呼びかけで始まった、2つの区民団体による演奏会です。今回は、若手演出家とソリストで彩る「青春オペラ」を、セミ・ステージ形式で上演します。

演出 青木真緒　出 指揮：新通英洋　ソリスト：髙橋絵理　村上公太 他
世田谷フィルハーモニー管弦楽団　世田谷区民合唱団　えびな少年少女合唱団 他
出 プッチーニ：ラ・ボエーム
¥ S席 3,500円　一般 S席 4,500円　A席 2,000円　※未就学児入場不可

新通英洋
©藤田豊彦

髙橋絵理

村上公太

異分野とのコラボレーション
お話と音楽で贈る「建築と音楽」

3月2日(金) 19:00　成城ホール

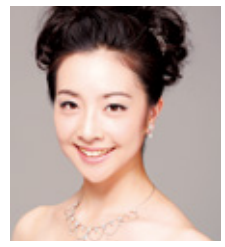
「建築」と「音楽」の意外な共通点とは!
建築家 澤岡清秀は音楽を考えながら図面を引き、作曲家 池辺晋一郎は建築的な構造を考えながら五線譜に臨むという。その密接な関係を無類の音楽好きでもある澤岡と、池辺という両分野のプロフェッショナルが語る。

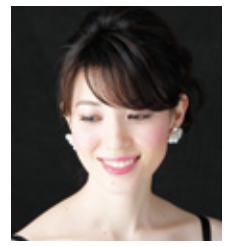
出 澤岡清秀(建築家／お話)　池辺晋一郎(作曲家／お話・ピアノ)
宮谷理香(ピアノ)　小林沙羅(ソプラノ)　河野紘子(ピアノ)
出 モーツァルト：交響曲第41番　「ジュピター」より(ピアノ連弾版)
ムソルグスキー：組曲『展覧会の絵』より「キエフの大門」
アルマ・マーラー：歌曲より 他
¥ 友 3,200円　一般 3,500円　♿ ※未就学児入場不可

澤岡清秀

池辺晋一郎
©東京オペラシティ文化財団　撮影：武藤章

宮谷理香
©Akira Muto


小林沙羅
©Hitoshi Iwakiri


河野紘子

宮川彬良　©PACO

せたがや音楽研究所
宮川彬良(アキラ所長)による大マジメかつ奇想天外な発想の音楽解釈にのせて楽しみながら伝える、せたおん独自の音楽バラエティ・コンサートです。

3月21日(水・祝) 17:00　烏山区民会館

発売開始 1/11(木)

宮川彬良のせたがや音楽研究所 #9
～世の中のことは音楽から学べ!～

今回のせたがや音楽研究所#9は、「世の中のことは音楽から学べ!」と題して、アキラ所長のタメになる音楽ばなしを、研究員の"ダイナマイトしゃかりきサ～カス"のパワフルな歌声とともにとき明かします!
ラストはいつもの『きずな』を大合唱!　せたがや音楽研究所合唱団員も(中高生の皆さんもぜひ挑戦してね!)現在大募集中。タメになる音楽ばなしをお楽しみに!

出 宮川彬良(作曲家・舞台音楽家)
ダイナマイトしゃかりきサ～カス(3人組ボーカルエンターテイメントグループ)
¥ 友 2,800円　一般 3,000円　♿
※未就学児入場不可

ダイナマイト
しゃかりきサ～カス

締切間近です!　**「ステージでうたおう!」出演者募集!**

「宮川彬良のせたがや音楽研究所 #9」のフィナーレ出演を目的としたワークショップを開催します。せたがや音楽研究所・合唱団の一員としてステージを一緒に盛り上げてみませんか?

【応募締切】1月15日(月)必着
【ワークショップ】①3月9日(金)、②3月15日(木) 19:00～20:40　三茶しゃれなあどホール　③3月20日(火) 18:30～20:00頃　烏山区民会館　※時間変更の場合あり
【本番】3月21日(水・祝) 13:00～リハーサル等、17:00～本番
【参加費】6,000円
【対象】中学生以上　※応募詳細は出演者募集チラシまたはHPをご覧ください

チケットの申込み 世田谷パブリックシアターチケットセンター　☎5432-1515　問 音楽事業部

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

年末年始休業　12月29日(金)～1月3日(水)

世田谷パブリックシアター | Theatre

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1キャロットタワー　最寄「三軒茶屋」駅
☎5432-1526　FAX 5432-1559　HP http://setagaya-pt.jp/

井上ひさし渾身のせりふ劇に野村萬斎、広末涼子ら、6人の俳優が挑む

こまつ座 & 世田谷パブリックシアター

シャンハイムーン

2月18日(日)～3月11日(日)　世田谷パブリックシアター

舞台は1934年8月から9月にかけての上海。「阿Q正伝」「狂人日記」などで知られる中国の偉大な文学者・魯迅と、彼を敬いかくまった日本人たちのある1ヶ月を描きます。国を憂い、家族を思い、文学に対する情熱を燃やし続けた魯迅が苦しみの中から見つけ出すものとは。
日本という国を心底憎みながら日本人を心から愛した魯迅。これはこの魯迅とその妻と彼の最期に立ち会った四人の日本人が激動の中国を舞台に繰り広げるおかしくも哀しい物語です。

作 井上ひさし　演出 栗山民也
出 野村萬斎　広末涼子　鷲尾真知子
土屋佑壱　山崎一　辻萬長
¥ S席(1・2階) 8,400円
一般 S席 8,600円　A席(3階) 6,500円
高校生以下・U24：S席 4,300円
A席 3,250円
※未就学児入場不可
問 こまつ座　☎3862-5941
HP http://www.komatsuza.co.jp/

	2/18 日	19 月	20 火	21 水	22 木	23 金	24 土	25 日	26 月	27 火	28 水	3/1 木	2 金	3 土	4 日	5 月	6 火	7 水	8 木	9 金	10 土	11 日
13:30	●		休演	●	◉	●	●	□		休演	●	●		△	■	●			▲	●	●	
15:00	●																休演					
18:30		●			●			●				●	△					●			●	

◉＝ポストトークあり　出演・野村萬斎 他
※開催回のチケットをお持ちの方がご参加いただけます
■＝視覚障害者のための舞台説明会あり（無料・要予約　お申込みは世田谷パブリックシアター　☎5432-1526へ）
△＝収録のため客席にカメラが入ります。　▲＝学生団体観劇あり
□＝貸切

数多くの演劇賞に輝いた『炎 アンサンディ』に続く、作 W.ムワワド×演出 上村聡史の次回作!!

岸 リトラル

2月20日(火)～3月11日(日)　シアタートラム

青年ウィルフリードはある夜、ずっと疎遠だった父イスマイルの死を突然知らされる電話をとった。彼は遺体安置所で変わり果てた姿の父親と対面し、自分を生んですぐにこの世を去った母ジャンヌの墓に、父の遺体を一緒に埋葬しようと決意するのだが、母の親族たちから猛反対される。どうやら、彼の知らない父と母の関係があるようだ。その語られなかった封印された父母の過去とは何なのか?
突如起き上がった父の死体とともに、内戦の傷跡がいまだ残る祖国へ向けて、奇妙な父子の旅がはじまる……。

作 ワジディ・ムワワド　翻訳 藤井慎太郎　演出 上村聡史　出 岡本健一　亀田佳明　栗田桃子　小柳友
鈴木勝大　佐川和正　大谷亮介　中嶋朋子
¥ 6,600円　一般 6,800円　高校生以下・U24：3,400円　※未就学児入場不可

	2/20 火	21 水	22 木	23 金	24 土	25 日	26 月	27 火	28 水	3/1 木	2 金	3 土	4 日	5 月	6 火	7 水	8 木	9 金	10 土	11 日
13:00				●	●	●			●	●					●	●				●
14:00			休演				休演							休演						
18:00												●							●	
18:30	●	●						●			●						●	●		

申 問 世田谷パブリックシアターチケットセンター　☎5432-1515　24 友

入会金・年会費無料！ せたがやアーツカード

区内在住で15歳以上の方ならどなたでも登録できます。
せたがや文化財団の各施設で、会員割引など特典をご利用いただけます。

- ●世田谷パブリックシアター／音楽事業部
  - ▶チケット先行発売・会員割引(一部を除く)
  - オンライン予約・購入可能
- ●世田谷美術館・分館／世田谷文学館
  - ▶観覧料割引(一部を除く)
- ●生活工房
  - ▶講座受講料割引(一部を除く)
- ●メールマガジン毎月配信(ご希望の方のみ)

旧カード　現会員の皆さまへは、更新に伴いご登録の住所へ新しい会員証をお送りしました。まだお手元に届いていない方は1月31日までに、アーツカード事務局へお問合せください。

お問合せ 申込受付　せたがやアーツカード事務局　三軒茶屋キャロットタワー5階　☎5432-1548(10:00～19:00)　FAX 5432-1559　年末年始休業 12月29日～1月3日を除き年中無休

- ●世田谷美術館・分館、世田谷文学館の窓口およびファックスや郵送でも受付けています。
- ●お申込みの際は、ご本人の現住所が確認できる書類(運転免許証、各種保険証、住民票の写しなど)をご用意ください。申込書はホームページからもダウンロードできます。

せたがやアーツカード　検索

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

世田谷パブリックシアター Theatre

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1キャロットタワー　最寄「三軒茶屋」駅
☎5432-1526　FAX5432-1559　HP http://setagaya-pt.jp/

第5回世田谷区芸術アワード“飛翔”
舞台芸術部門受賞記念公演

シアタートラム
ネクスト・ジェネレーション vol.10
『The Wonderful Parade』

1月13日(土)～15日(月)　シアタートラム

世界14カ国から招聘され、演劇祭や学校文化鑑賞会など、ジャンルを超えた独創的なアイデアあふれる身体表現で、誰もが楽しめる作品を創造し上演を続けるto R mansion。『The Wonderful Parade』は子どもから大人まで誰もが楽しめる公演です。ご期待ください。

出 to R mansion
¥ 3,300円　一般 3,500円
プレビュー公演　一般 3,000円(会員割引なし)
高校生以下 1,000円
親子ペア 4,000円(一般1枚＋高校生以下1枚)
U24 1,700円　※年齢制限の詳細はお問合せください

1/13(土) 14(日) 15(月)
11:30 ○
14:30 ○
15:30 ●
19:30 ○
○=プレビュー公演
◎=アフターイベントあり
出演・小春（チャラン・ポ・ランタン）

初笑いは世田谷パブリックシアターのてやん亭で！

爆笑寄席◉てやん亭
新春！柳家権太楼一門会

1月20日(土)　世田谷パブリックシアター

演芸評論家の花井伸夫が席亭を務め、世田谷パブリックシアターに“寄席のにぎわい”をお届けする“てやん亭”。1997年の劇場開場と同時にスタートし、以来、公演ごとにテーマを設け、趣向を凝らした多彩な高座をお届けしてきました。今回は、「柳家権太楼一門会」。3年ぶりの登場となる柳家権太楼のほか、柳家甚語楼をはじめとした一門の出演でお届けします。

1/20(土) 14:00 ●

出 柳家権太楼　柳家甚語楼　柳家さん光 他
席亭・プロデュース・解説 花井伸夫　¥ 3,300円　一般 3,500円
高校生以下・U24 1,700円　※未就学児入場不可

2日間の「演劇＆劇場」体験ワークショップ
『2デイズ・イン・ザ・シアター ～ニューイヤースペシャル～』

どんな方でも大歓迎。家、仕事、学校など、毎日のあれこれからほんの少し離れて、劇場に集まったみんなと、身体を動かしたり、声を出したりするうちに、頭も心もすっかりほぐれて、演劇がいつもよりちょっと身近に感じられる…かもしれません。気軽に遊びに来てみてください。
新年のはじめの2日間、劇場で一緒に楽しみましょう。

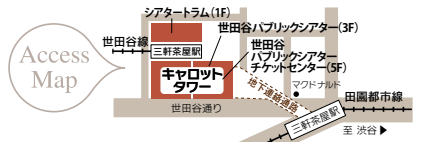
日程 1月6日(土)、8日(月・祝)
14:00～18:00
進行役 すずきこーた(演劇デザインギルド)　対象 どなたでも
¥ 一般 1,000円(全2回)
募集人数 20名
※受付は先着順となります

世田谷パブリックシアターチケットセンター 前売情報

下記に掲載されていない公演・情報は、世田谷パブリックシアターチケットセンターへお問合せいただくか、世田谷パブリックシアターのホームページをご覧ください。

電話で ☎5432-1515 10:00～19:00（年末年始休業12月29日～1月3日）
●予約したチケットはお近くのセブン-イレブンでもお引取りが可能です。手数料108円／1枚

オンラインで（要事前登録・登録料無料）
PC http://setagaya-pt.jp/
携帯 http://setagaya-pt.jp/m/



世田谷パブリックシアター

音楽　2/11(日・祝)　『大方斐紗子　エディット・ピアフに捧ぐ』

2/11(日) 14:00 ●

出 大方斐紗子(歌)　森丘ヒロキ(ピアノ)　佐藤芳明(アコーディオン)　西嶋徹(ベース)
¥ S席(1・2階席) 5,700円　一般 S席 6,000円／当日 6,500円
A席(3階席) 一般 5,500円／当日 6,000円　U24 3,000円
問 ムジカキアラ　☎6431-8186　平日10:00～18:00

友 ♿ 未就学児入場不可

演劇　3/16(金)～21(水・祝)　カンパニーデラシネラ『分身』『椿姫』

発売開始 2/3(土) 一般 2/4(日)

3/16(金) 17(土) 18(日) 19(月) 20(祝) 21(水)
14:00 A　B
16:30
17:00 B　A　B
19:30 B　A　B
A＝『分身』　B＝『椿姫』

演出 小野寺修二　テキスト 山口茜
出 王下貴司　大庭裕介　斉藤悠　崎山莉奈　野坂弘 他
¥ 1演目 3,800円　一般 1演目 4,000円　2演目セット券 7,000円

●早割先行予約(1/20(土)～2/1(木)まで限定)1演目3,500円、2演目セット券6,000円(枚数制限あり)　世田谷パブリックシアターチケットセンターオンラインにてID:derashinera　パスワード:sept2018をご入力いただくか、電話・窓口にてお伝えください。アーツカード会員、一般の方、どなたでもご購入いただけます

問 カンパニーデラシネラ　HP derashinera@syuzgen.com　☎080-4434-1814

友 ♿ 未就学児入場不可

演劇　3/28(水)～4/5(木)　無名塾『肝っ玉おっ母と子供たち』

発売開始 1/6(土) 一般 1/10(水)

3/28(水) 29(木) 30(金) 31(土) 4/1(日) 2(月) 3(火) 4(水) 5(木)
14:00 ●　●　●　●　●　休演　●　●　●
16:00 ●　●　●　●　●　　●　●　●
18:30 ●　●　●　●　●　　●　●　●

作 ブレヒト　訳 丸本隆　演出 隆巴　出 仲代達矢　小宮久美子　長森雅人　松崎謙二　赤羽秀之　中山研　山本雅子　本郷弦　鎌倉太郎　進藤健太郎　川村進　渡邉翔　井手麻渡　吉田道広　大塚航二朗　十代修介　高橋星音　田中佑果　髙橋真悠 ほか無名塾
¥ 一般 S席(1階席) 9,000円　A席(2階席) 7,000円　B席(3階席) 5,000円
学生(無名塾のみの取扱い、S席なし、当日要証明書提示) A席 5,500円　B席 4,000円
問 無名塾　☎3709-7506　平日10:00～18:00

友 ♿ 未就学児入場不可

シアタートラム

演劇　3/23(金)～25(日)　韓国現代戯曲リーディング エクストラエディション

発売開始 1/20(土) 一般 1/21(日)

3/23(金) 24(土) 25(日)
14:00 B　A
19:00 A　●　B

A『ぼんくらと凡愚』　作 キム・サンヨル　翻訳 津川泉　演出 シライケイタ
出 阿岐之将一(ワタナベエンターテインメント)　東谷英人　井上倫宏(演劇集団 円)　沖田愛 他
B『クミの5月』　作 パク・ヒョソン　翻訳 津川泉　演出 鈴木アツト
出 今井美佐穂　岡田篤弥　小飯塚貴世江(クリオネ)　清水ひろみ 他
◆ シンポジウム　¥ 全席自由　一般 1,500円(シンポジウム含)　シンポジウムのみ 500円
問 日韓演劇交流センター　☎3920-5232

友 ♿ 未就学児入場不可

高校生以下割引あり（要年齢確認証提示）
凹 Under24割引あり（要事前登録・枚数限定）
友 世田谷パブリックシアター友の会 会員先行予約・割引あり

♿ 車椅子スペースあり（定員あり・要予約）
料金:該当エリアの料金の10%割引・付添者は1名まで無料
申込:ご希望日前日の19:00までに劇場チケットセンターへ

託児サービスあり（定員あり・要予約）
生後6カ月～9歳未満対象／料金：2,000円
申込:ご希望日3日前の正午までに劇場受付 ☎5432-1526へ

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

スポーツ Sports

公益財団法人 世田谷区スポーツ振興財団 〒157-0074 世田谷区大蔵4-6-1 ☎3417-2811 FAX3417-2813 HP http://www.se-sports.or.jp/
▶問合せ先 総プ総合運動場温水プール ☎3417-0017 FAX3417-0013 千歳千歳温水プール ☎3789-3911 FAX3789-3912 大二大蔵第二運動場 ☎3416-1212 FAX3416-1777 太太子堂中学校温水プール開放事務室 ☎ FAX3413-9311

2018 世田谷ジュニアアカデミー

1月下旬から募集開始!

アスレティクスアカデミー、フットボールアカデミー、器械運動アカデミー、ベースボールアカデミー、スイミングアカデミー、テニスアカデミー 全6種目

※詳細につきましては、本紙1月25日号(1面)に掲載します

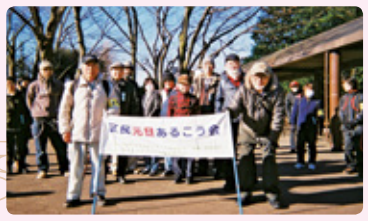
世田谷区制85周年 第43回 区民元旦あるこう会

1月1日(月・祝)

新年の幕開け!みんなで総合運動場まで歩き、新年を祝いましょう!

集合場所		集合時間	歩行距離
世田谷公園噴水横	池尻1-5-27	9:10	約8キロ
駒沢公園管制塔前	駒沢公園1-1	9:30	約7キロ
羽根木公園テニスコート前	代田4-38-52	9:30	約7キロ
芦花公園環八交番裏	粕谷1-25	9:45	約6キロ
世田谷区役所第1庁舎前広場	世田谷4-21-27	9:50	約5キロ
玉川野毛町公園 ※	野毛1-25-1	9:50	約5キロ
砧総合支所前	成城6-2-1	10:25	約2.5キロ

※今年度、玉川総合支所コースは玉川総合支所庁舎等改築工事のため、集合場所が変更となっております。
¥無料 申当日直接集合場所へ
※荒天・降雪中止 運動ができる服装・靴でお越しください
ゴール会場にはペット同伴で入場できません
問当日はせたがやコール(☎5432-3333)へ



～新年泳ぎ始めは 総合運動場温水プール・千歳温水プールで～ お正月特別営業

1月1日(月・祝)～3日(水)

総合運動場温水プール
9:00～17:15
(遊泳は17:00まで)

千歳温水プール
9:00～17:00
(遊泳は16:45まで)

問総プ千歳

※12月29日(金)～31日(日)は休館します

スポーツ教室・イベント

千歳温水プール体組成測定会
1月28日(日) 10:00～12:00(最終受付11:00)
千歳温水プール集会室

測定結果に合わせてトレーナーが運動アドバイスをします。 対どなたでも参加可能
¥無料 申当日受付 問千歳

HP初心者・初級者ソフトテニス教室
2月4日～3月11日 毎週日曜
9:00～11:00(全6回) 総合運動場テニスコート

対小学3年生以上 定抽選40名 ¥3,600円(中学生以下1,800円) 締1月17日(必着)

HPビリヤード教室
1月27日～2月24日 毎週土曜 ※除外日あり
10:30～12:00(全4回) ビリヤードニュー文化

対小学5年生以上 定抽選20名 ¥6,000円 締1月15日(必着)

HP大蔵第二運動場で行うスポーツ教室

①第5期デイタイムテニススクール
A月曜コース 1月22日～3月5日
B金曜コース 1月26日～3月9日
※初心者から上級者のクラス分けあり(時間・クラスなどはお問合せください)
対18歳以上 定先着順 ¥7,500円、11,000円(クラスにより異なります) 締定員に達し次第締切ります。

②各ゴルフスクール参加者随時募集中
問①②とも大二

HPきれいに泳ぐ水泳教室
1月20日～3月3日 隔週土曜
13:00～15:00(全4回) 太子堂中学校温水プール

対18歳以上 定先着30名 ¥4,800円
締定員に達し次第締切ります。 問太

HPハイキング「千葉県・鋸山」
～千葉県南房総の料理も一緒に楽しもう～(昼食付)
1月28日(日) 7:20 区役所第三庁舎前集合

コースレベル★☆☆(初心者向き)
⇒‥バス →‥徒歩
[コース]世田谷区役所⇒浜金谷駅→観月台→山頂展望台→大仏広場⇒民宿「さじべえ」⇒道の駅「富楽里とみやま」⇒世田谷区役所(歩程約2時間)
対18歳以上 定抽選40名 ¥6,000円
締1月17日(必着) ※軽登山靴着用・水筒・雨具持参 ※物品の貸し出しはありません

大会

※大会要項・所定の申込書は、一部当財団HPからダウンロード可 ※詳細は大会要項をご覧ください

第67回区民体育大会

■卓球競技
1月28日(日) 総合運動場体育館
¥500円／人 申問卓球連盟事務局・下山☎090-5213-8914
締1月5日(必着) ※詳細は、区卓球連盟HPをご覧ください(HPhttp://sttf.jp/)

HP第27回 世田谷区小学生ドッジボール大会
3月11日(日) 8:30～ 総合運動場体育館

[種目]①高学年(4～6年生)②低学年(1～3年生) ※監督(大人の責任者)1名、選手8名以上15名以内。①②とも男女混合可
対区内在住・在学の小学生 定抽選60チーム ¥1チーム3,000円 締1月16日(必着)
※代表者会議を2月14日(水)に開催予定(参加団体には後日通知)

講習会

HPスポ・レクネット基礎講習会
1月27日(土) 9:00～17:00
総合運動場会議室兼軽運動室

対①スポ・レクネットに登録(更新)を希望される原則20歳以上の方(全5科目必修)②地域で活動されているスポーツ指導者、地域スポーツの活動に興味のある方 定①、②合わせて抽選40名 ¥①2,000円(スポ・レクネットへの新規登録の際には、登録料500円が別途必要です) ②1科目500円 締1月15日(必着)

科目名	時間	講義内容
1 ガイダンス・世田谷区の現状	9:00～10:10 (70分)	スポ・レクネット制度のガイダンスと世田谷区のスポーツ活動状況についての解説
2 スポーツ指導者の安全対策	10:20～11:40 (80分)	指導者に求められるスポーツシーンでの安全管理の必要性と方策について
3 指導者の基礎理論	12:30～13:50 (80分)	スポーツ指導者に求められる様々な役割やその心構えについての理解
4 トレーニングの重要性	14:00～15:20 (80分)	体力づくり、健康づくりのためのトレーニング指導方法について
5 スポーツ緊急時の救急・救命法	15:30～17:00 (90分)	心肺蘇生法やAEDの使用方法について実技を交えての講習

※講義内容は都合により変更する場合があります。あらかじめご了承ください

障害児運動教室補助指導員募集

対18歳以上(高校生を除く)の健康な方。スポーツや障害児指導の経験がある方は尚可。謝礼あり
[従事内容]障害児運動教室をスムーズにかつ安全に運営できるよう、指導員と協力しての児童・生徒の指導
[従事場所]尾山台地域体育館、八幡山小地域体育館、砧中学校格技室
[従事日]障害児運動教室の開催日程で、従事可能な日(シフト制)
[従事時間]教室開催時間(1時間程度)およびその前後30分程度 **[募集人数]**10名程度
[選考方法]個別面接(2月上旬予定)
申1月19日までに、所定の履歴書(顔写真貼付)を郵送か持参でスポーツ振興財団へ
※教室の様子を見学希望の方はスポーツ振興財団までお問合せください
※詳細はHPをご覧ください

申込方法

HPはホームページで12月25日9:00から申込開始
※教室等申込システムへの登録が必要となります

その他は必要事項(①イベント名②氏名(フリガナ)③住所④電話番号⑤生年月日⑥学年⑦性別)を明記し、各申込先へ ※個人情報は目的以外に使用することはありません

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。